Інформаційна картка

учасника другого (обласного) туру

всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2017»

у номінації **«Музичне мистецтво»**

|  |  |
| --- | --- |
| Прізвище, ім’я, по батькові | Храпанова Олена Федорiвна |
| Місце роботи  | Днiпрянська ЗОШ I-III ступенів |
| Посада | Вчитель музичного мистецтва |
| Освіта (найменування вищого навчального закладу, рік закінчення навчання) | Вища, Мелiтопольський педагогiчний унiверситет, 28 червня 2004р. |
| Самоосвіта (за останні 5 років; очна, дистанційна форма; рік проходження та найменування освітніх програм, курсів, тренінгів тощо)  | Курси підвищення квалiфiкацiї – 2013-2014 н.р. |
| Педагогічний стаж  | 15 рокiв 10мiсяцiв |
| Кваліфікаційна категорія | Вчитель музичного мистецтва |
| Звання  |  |
| Педагогічне кредо | «Моя робота – не задовольняти людей. Моя робота – робити їх кращими». |
| Технології, методи та форми, що використовуються у навчально-виховному процесі  |
| **Iнтерактивні технології навчання**:методи «Ажурна плитка», «Акваріум», «Дерево рішень», «Навчаючись-навчаюсь», «Аналіз ситуації», технологія «Метод ПРЕС», «Мозковий штурм» (метод колективного обговорення), дискусії (висловлення різних позицій з певної проблеми чи суперечливого питання).**Iнтеграційні технології****Ігрові технології****Iнформаційно-комп’ютерні технології****Методи навчання:**  пояснювально-ілюстративний (розповідь, пояснення, робота з підручником, демонстрація картин) репродуктивний (відтворення дій щодо застосування знань учнів на практиці) проблемне викладання матеріалу, що вивчається;  частково-пошуковий або метод евристичного навчання;  дослідницький (коли учням дається пізнавальне завдання, яке вони вирішують самостійно, підбираючи для цього необхідні методи та користуючись допомогою вчителя). **Форми організації навчальної роботи школярів:** фронтальні, колективні, групові, парні, індивідуальні |
| Автопортрет «Я – педагог і особистість» (у формі есе) |
| У наших руках — найбільша з цінностей світу — Людина. Ми творимо Людину, як скульптор творить свою статую з безформного шматка мармуру: десь в глибині цієї мертвої брили лежать прекрасні риси, які належить добути, очистити від усього зайвого.*В.О. Сухомлинський*Учитель - це не професія, це особлива місія, особливий склад душі й розуму, це відповідальність, самовіддача, терпіння, примножені знаннями, майстерністю, творчим потенціалом.Я - впевнена, ініціативна, яскрава, креативна, творча.**Основне моє завдання як учителя** - навчити дітей жити, бути людьми на Землі, запалити в них вогонь цікавості та пізнання.Я просто хочу, щоб наше майбутнє суспільство стало хоч трохи добрішим, щирішим і розумнішим, і я докладаю до цього всі свої сили.Про себе мовити непросто,І складно самому себе пізнать,Мені здається, я як пори року,В душі є все, лиш треба розгадать. Я сама - яскраваІ дзвінкоголоса,Мабуть, дуже схожаЯ на пізню осінь…Я завжди весела,Світла, промениста,Почуття своїЯ вкладаю в пісню. Але не завжди Такою буваю, Зовсім інакша, Як зима співає.Мов метіль швидка я,Дуже енергійна І відповідальна, Зовсім неспокійна…Весна засміється -Землю привітає…Як калина в лузі,Серцем розквітаю.Хто ж бо не помітитьВесняну красу,Дітям, своїм учням,Радість я несу. Як тепле літо, Всіх я зігріваю, Піснею та словом,Музики навчаю. Я свою професіюДуже поважаю Долю та роботу Я не розділяю.Хто ж я є насправді?Що я за людина?Що в мені звичайне,Ну а що первинне?Я, мабуть, найперше – вчителька відмінна,Чи ,може, матуся, ніжна і чарівна,А, можливо, жінка в глибині душі?Ні!!! Я – УКРАЇНКА на своїй землі!Це означає: вчителька і мама, й жінка!Покликана красу в життя нести! |
| Посилання на персональний Інтернет-ресурс (за наявності) | Блог учителя музичного мистецтва Храпанової Олени Федорівна<http://elena11072005.blogspot.com/> |